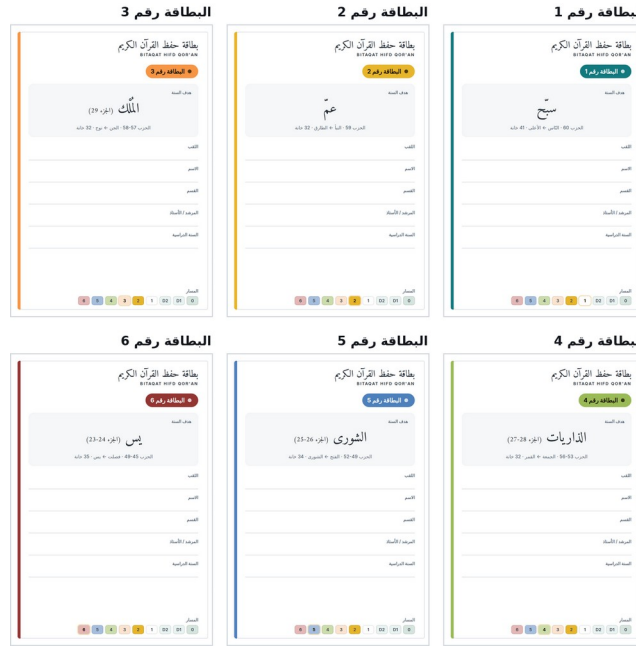


بطاقات حفظ القرآن

تعلّم القرآن خطوة بخطوة

نظام بطاقات الحفظ

منهجية التعليم ودليل الاستعمال



طبعة 2026-2027 · بطاقات مقسّمة حسب السور

عمل حرّ — غير قابل للاستغلال التجاري — CC BY-NC 4.0 — bitaqaat-hifd-quran.com

الفهرس

1. مَقْدَمَة.....	4
ما الجديد في هذه الطبعة.....	4
2. المبادئ الثلاثة.....	5
2.1. التعلّم بالأهداف.....	5
2.2. تحمّل المسؤولية.....	5
2.3. المتابعة.....	5
3. بطاقة الحفظ.....	6
3.1. الغرض من البطاقة.....	6
3.2. الوجه: هوية البطاقة.....	6
3.3. الظهر: مسار الحفظ.....	7
3.4. كيف تُقرأ البطاقة.....	7
3.5. تحديد الأحزاب.....	8
3.6. المصادقة على هدف.....	8
ما يقوم به المرشد أو الأستاذ.....	8
ما يقوم به الأولياء.....	8
3.7. التدرّج والمستويات.....	8
جدول تلخيصي.....	9
3.8. المستويات واحدًا واحدًا.....	10
المستوى 1 – مبتدئ.....	10
المستوى 2 – متوسط.....	10
المستوى 3 – متوسط.....	11
المستوى 4 – متقدّم.....	12
المستوى 5 – متقدّم.....	13
المستوى 6 – متقدّم.....	13
3.9. البطاقات المرافقة.....	14
بطاقة الافتتاح – البطاقة رقم 0، الفاتحة.....	14
بطاقتا الدعم.....	15
3.10. بعد البطاقة رقم 6: البطاقتان رقم 7 و8.....	16
الحزب يحلّ محلّ السورة.....	16
إيقاع منتظم.....	17
سلسلة مفتوحة.....	17
3.11. طباعة البطاقة وملؤها.....	17
4. أدوات المتابعة.....	18
4.1. بطاقة متابعة الحفظ والسلوك.....	18
4.2. جدول واجبات الحفظ.....	18
4.3. دليل البطاقات والجداول.....	19
4.4. الإيقاع الأسبوعي للأولياء.....	20
5. تنظيم الدروس.....	21
5.1. الاستظهار.....	21

5.2 المراجعة.....	21
5.3 تحسين القراءة.....	21
5.4 فهم النصّ القرآني.....	22
6. خاتمة.....	23
الملحق أ • مذكّرة للأولياء.....	24
الملحق ب • الرخصة.....	25
ما تشمله هذه الرخصة.....	25
الرخصة: CC BY-NC 4.0.....	25

الأساسي في خمسة أسطر

- الهدف: حفظ الربع الأخير من القرآن، من «سَبَّح» إلى «يس»، مع إتقان أحكام التجويد.
- الوسيلة: بطاقة حفظ لكل تلميذ، تحدّد هدفًا سنويًا مقسّمًا إلى أهداف أسبوعية.
- ستة مستويات وثلاث فئات: مبتدئ، متوسط، متقدّم.
- ثلاثة فاعلين، مسؤولون بالتساوي: التلميذ، وأوليائه، والأستاذ.
- الحفظ يكون في البيت؛ أمّا الحصة فللاستظهار والمصادقة وترسيخ المكتسبات.

تعرض هذه الوثيقة المنهجية التعليمية لمشروع «بطاقات حفظ القرآن» وطريقة استعمال بطاقات الحفظ. يطمح هذا المشروع إلى تمكين التلاميذ من حفظ قدر معتبر من القرآن الكريم، مع إتقان تلاوته وفق أحكام التجويد. وعند نهاية التكوين، ينبغي أن يكون التلميذ قد اكتسب كذلك استقلالية تامة تتيح له مواصلة الحفظ بمفرده أو ضمن تكوين أكثر تقدّمًا.

الهدف المعلن لهذه المنهجية هو حفظ الربع الأخير من القرآن الكريم — من «سَبَّح» إلى «يس» ضمّنًا — مع إتقان أحكام التجويد.

تقوم هذه المنهجية على بيداغوجيا الأهداف وتستند إلى ثلاثة متطلبات: التعلّم بالأهداف، وتحمل المسؤولية، والمتابعة. وتُشارك ثلاثة فاعلين: التلميذ وأوليائه والأستاذ. وتنظم في ستة مستويات موزّعة على ثلاث فئات: مبتدئ ومتوسط ومتقدّم.

ما الجديد في هذه الطبعة

التقسيم حسب السور محلّ التقسيم حسب الأحزاب

كانت بطاقات الحفظ مقسّمة سابقًا إلى «أحزاب». وهي اليوم مقسّمة إلى سور: كل سورة تشكّل كتلة تحمل اسمها، وكل خانة من الكتلة تقابل مجموعة آيات تُحفظ في الأسبوع. هذا التقسيم أوضح للتلميذ ولأوليائه على السواء: يُعرف دائمًا أي سورة جارية، ويُهدى إلى مجموعة الآيات مباشرة في المصحف. ولم يختفِ التقسيم بالأحزاب: فهو يبقى ظاهرًا على البطاقة. تُشار بداية الحزب بعلامة ذهبية تحمل رقم الحزب، وتُحاط الخانة المعنية بالإطار نفسه لويًا. فيحفظ المتعلقون بالتقسيم بالأحزاب — ولا سيّما في رواية ورش — بمعالهم.

بطاقة افتتاح وطاقنا دعم وأدوات مُجدّدة

ثلاث بطاقات ترافق المسار دون أن تكون جزءًا منه: بطاقة افتتاح مخصّصة لسورة الفاتحة وموجّهة للتلاميذ غير الناطقين بالعربية، وطاقنا دعم تُفصّلان أقصر السور. وهي موصوفة في الفقرة 3.9. كما أعيد رسم بطاقة متابعة الحفظ والسلوك وجدول واجبات الحفظ والدليل المرافق لهما وفق الميثاق البصري نفسه المعتمد في البطاقات، بالفرنسية والإنجليزية والعربية، في الوضع الفاتح والوضع الليلي. وهي موصوفة في القسم 4.

إخراج جديد على هيئة كُتيب

صارت البطاقة اليوم كُتيبًا يُطوى في نصفين. يحمل الوجه الغلاف — هوية التلميذ وهدف السنة — ويحمل ظهر الغلاف طريقة الاستعمال؛ أمّا الداخل، متى فُتحت البطاقة، فيشكّل صفتين متّصلتين يُقرأ فيهما مسار السنة كاملاً. ثلاث إضافات ترافق هذا التجديد: خانة ملاحظات المرشد أو الأستاذ، وموضع لختم المؤسسة وللإمضاءات يشهد بأصل البطاقة، ونسخة «الوضع الليلي» تُطبع على خلفية داكنة تبقى فيها كل الحقول المطلوب ملؤها فاتحة حتى يمكن الكتابة عليها بالقلم. وتطوّرت المصطلحات أيضًا: صارت البطاقة تقول **المرشد أو الأستاذ**، لتشمل التدريس في القسم والمرافقة الفردية معًا.

2. المبادئ الثلاثة

2.1 التعلّم بالأهداف

من المهم تحديد هدف في بداية السنة لمزيد من النجاعة. وطوال المسار، ينبغي أن يعرف جميع الفاعلين — التلميذ، والمرشد أو الأستاذ، والأولياء — في كل حين «إلى أين يسيرون» و«أين بلغوا». وذلك شرط المتابعة السليمة والنتائج الملموسة.

ويتمّ الحفظ بأهداف قصيرة، تُبلّغ في البيت. أمّا الاستظهار والمصادقة على هذه الأهداف ففي القسم، مع المرشد أو الأستاذ. وشيئًا فشيئًا تتراكم المكتسبات؛ وترسيخها يتمّ في القسم.

2.2 تحمّل المسؤولية

جميع الفاعلين مسؤولون: لا المرشد أو الأستاذ وحده، بل التلميذ وأولياؤه كذلك. فعبء الحفظ يقع على الجميع.

- المرشد أو الأستاذ يحدّد الأهداف، ويؤطّر التلميذ، ويتابع، ويصادق على المكتسبات.
- التلميذ ينجز الأهداف المطلوبة.
- الأولياء، بالتعاون مع المرشد أو الأستاذ، يساعدون التلميذ على إنجاز أهدافه ويتابعونه يوميًا في البيت.

للأولياء هنا دور أساسي: فعليهم يتوقّف نجاح التلميذ إلى حدّ بعيد.

2.3 المتابعة

بما أنّ الحفظ يتمّ أساسًا في البيت، فإنّ متابعة الأولياء محورية. فهم يساهمون مباشرة وشخصيًا في نجاح المشروع، وعليهم الانخراط بقوة في حفظ التلميذ. إنهم مساهمون مباشرون فيه.

3. بطاقة الحفظ

لتيسير تطبيق هذه المتطلبات الثلاثة، ولمساعدة الأولياء والتلميذ على بلوغ الهدف المحدد في بداية السنة، وُضع نظام بطاقة متابعة يُسمّى «بطاقة الحفظ».

3.1 الغرض من البطاقة

تُسلّم البطاقة لكل تلميذ وتقابل مستوى معيّنًا. وهي تحدّد هدفًا سنويًا مقسّمًا إلى أهداف قصيرة المدى. يحتفظ بها التلميذ دائمًا ويقدمها لمرشده أو أستاذه عند كل استظهار. وتحتفظ المؤسسة بنسخة ثانية، لمزيد من المتابعة وتحسّين للضياح.

ويُطلب من الأولياء متابعة التقدّم. وتتمّ عبر ملاحظة مؤرّخة، «انظر بطاقة الحفظ»، تُدوّن في كراس المراسلة بعد الاستظهار. ويجب أن يمضي الأولياء هذه الملاحظة قبل الاستظهار الموالي.

تُطبع البطاقة على ورقة واحدة بمقاس 148 × 105 — A6 مم، أي ربع ورقة A4 — تُطوى في نصفين: يحمل الوجه الغلاف وطريقة الاستعمال، ويحمل الداخل مسار السنة على صفحتين.

3.2 الوجه: هوية البطاقة

1. عنوان البطاقة: بطاقة حفظ القرآن الكريم BITAQAT HIFD QOR'AN

2. السنة

3. الموضوع: المُلْك (الجزء 29)

4. المرشد / الأستاذ

5. السنة الدراسية

6. طريقة العمل

7. خانة ملاحظات المرشد / الأستاذ

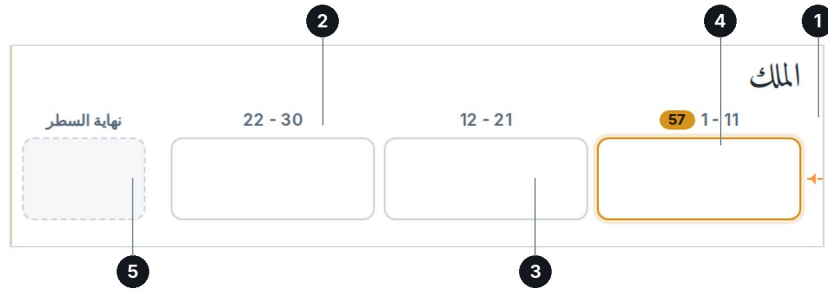
8. خانة ملاحظات التلميذ

الشكل 1: وجه بطاقة الحفظ (البطاقة رقم 3) — الغلاف على اليسار وطريقة الاستعمال على ظهره

- رقم البطاقة ورمزها اللوني: أبيض، أصفر، برتقالي، أخضر، أزرق، وعُتّابي للبطاقات من 1 إلى 6.
- الهدف السنوي، مُعبّرًا عنه باسم السورة المطلوب بلوغها — هنا «المُلْك» — مع التذكير بالأحزاب المشمولة، ومن أوّل سورة إلى آخرها، وعدد الخانات جملةً.
- هوية التلميذ: اللقب والاسم والقسم واسم المرشد أو الأستاذ.
- السنة الدراسية.
- المسار كاملاً، من أوّل بطاقة إلى آخرها، والبطاقة الجارية مبرّزة.
- طريقة الاستعمال، مطبوعة على البطاقة نفسها: فهي دائماً أمام أعين التلميذ وأوليائه. وهي تذكّر خاصّةً باتجاه القراءة.
- خانة ملاحظات المرشد أو الأستاذ: كل معلومة مفيدة عن برنامج التقدّم أو المراجعة.
- ختم المؤسسة والإمضاءات — المرشد أو الأستاذ، والوليّ — تشهد بأصل البطاقة وتلتزم بالمتابعة.

3.3 الظهر: مسار الحفظ

يحمل الظهر مسار السنة كاملاً، سورةً سورةً. وكل سورة تشكّل كتلة مستقلة.



الشكل 2: تشرح كتلة «سورة» (سورة الملك، البطاقة رقم 3)

1. اسم السورة، في رأس الكتلة.
2. مجموعة الآيات المطلوب حفظها في الأسبوع — هنا الآيات من 1 إلى 11.
3. خانة الاستظهار: يدوّن فيها المرشد أو الأستاذ التاريخ متى حُفِظ المقطع حفظاً صحيحاً.
4. العلامة الذهبية: تحمل رقم الحزب الذي يبدأ في هذه الخانة.
5. خانة نهاية السطر: تصادق على السورة كاملة، متى استُظهرت جميع مقاطعها. ومتى قُتحت البطاقة، شكّل نصفاً الداخل صفتين متّصلتين: تمتدّ السطور من إحداهما إلى الأخرى.

متابعة الحفظ - تنمّة	البطاقة رقم 3 - الملك	متابعة الحفظ
المزمّل نهاية السطر 20 12 - 19 1 - 11	الجن نهاية السطر 20 - 28 11 - 19 57 1 - 10	
الإنسان نهاية السطر 22 - 31 11 - 21 1 - 10 20 - 40 1 - 19	المدثر نهاية السطر 40 - 56 28 - 39 1 - 27	
الملك نهاية السطر 22 - 30 12 - 21 57 1 - 11	المرسلات نهاية السطر 35 - 50 20 - 34 1 - 19	
الحاقة نهاية السطر 33 - 52 15 - 32 1 - 14	القلم نهاية السطر 40 - 52 22 - 39 1 - 21	
نوح نهاية السطر 22 - 28 10 - 21 1 - 9	المعارج نهاية السطر 33 - 44 17 - 32 1 - 16	

الشكل 3: داخل بطاقة الحفظ كاملاً (البطاقة رقم 3)

3.4 كيف تُقرأ البطاقة

1. **خمس قواعد للقراءة**
1. **يمتدّ كل سطر عبر الصفحتين**، من اليمين إلى اليسار — كالنصّ العربي. يُبدأ بالنصف الأيمن، ويُواصل في النصف الأيسر، ثم يُنزل سطرًا. وسهم متقطع عند الطيّة يذكّر بهذا الانتقال من صفحة إلى أخرى.
2. كل كتلة تحمل اسم سورة؛ تُختم قبل الانتقال إلى التي تليها.
3. في الكتلة، يُبدأ بالخانة الأقصى يمينًا؛ فهي تحمل الآيات الأولى.
4. خانة واحدة = هدف أسبوعي واحد. ومجموعة الآيات مطبوعة فوقها مباشرةً.
5. الخانة المتقطعة، في نهاية السطر، تصادق على السورة كاملة متى استُظهرت جميع خاناتها.

تسري هذه القواعد على البطاقات من 2 إلى 6 وعلى بطاقتي الدعم. أمّا البطاقة رقم 1 وبطاقة الافتتاح فلهما مسار خاصّ، موصوف في الفقرتين 3.8 و3.9. واتجاه القراءة مذكور على كل بطاقة، في الوجه وفي الداخل: وهو المرجع عند الشكّ.

3.5 تحديد الأحزاب

يبقى التقسيم التقليدي بالأحزاب ظاهرًا تمامًا على البطاقة، دون أن يُثقل الإخراج.



الشكل 4: العلامة الذهبية تحدّد بداية الحزب 57

لقراء رواية ورش

العلامة الذهبية، الموضوعة قبل مجموعة الآيات مباشرة، تحمل رقم الحزب الذي يبدأ في تلك الخانة؛ والخانة نفسها مُحاطة باللون ذاته، ليسهل تبيّنها بنظرة واحدة على الصفحتين. وبإمكان التلاميذ والأساتذة الذين يحسبون بالأحزاب — وهو أمر شائع في رواية ورش — أن يواصلوا متابعة تقدّمهم بالأحزاب، مع الاستفادة من وضوح التقسيم حسب السور.

3.6 المصادقة على هدف

ما يقوم به المرشد أو الأستاذ

1. يستظهر التلميذ المقطع المقابل للخانة الجارية.
2. إذا حُفِظ المقطع حفظًا صحيحًا، دوّن المرشد أو الأستاذ تاريخ الاستظهار في الخانة: فيكون الهدف قد تحقّق.
3. وإذا لم يتحقّق الهدف، بقيت الخانة فارغة وحُدّد أجل جديد مع التلميذ.
4. وبعد هدفين متتاليين غير محقّقين، يُبرمَج لقاء مع الأولياء لفهم العائق وإيجاد حلّ له.
5. ومتى صودق على جميع خانات سورة، استظهر التلميذ السورة كاملة: عندها يؤرّخ المرشد أو الأستاذ خاتمة نهاية السطر.

هذه المصادقات في نهاية السطر نقاط ترسيخ: تضمن ألاّ يكتفي التلميذ بمقاطع متفرّقة، بل يتقن المجموع قبل المضيّ أبعد.

وخانة الملاحظات، في ظهر الغلاف، موضع لكل ما لا يسعه حيّز خاتمة: برنامج مراجعة، أو أجل مؤجّل، أو ملاحظة موجهة إلى الأولياء.

ما يقوم به الأولياء

- مراجعة هدف الأسبوع في البيت، كل يوم، لمدة قصيرة.
- التحقّق من البطاقة بعد كل حصّة: خاتمة مؤرّخة تعني أنّ الهدف تحقّق، وخاتمة فارغة تعني أنّه أُجّل.
- إمضاء ملاحظة كرّاس المراسلة قبل الاستظهار الموالي.
- إمضاء خاتمة « الوليّ » في ظهر البطاقة في بداية السنة.

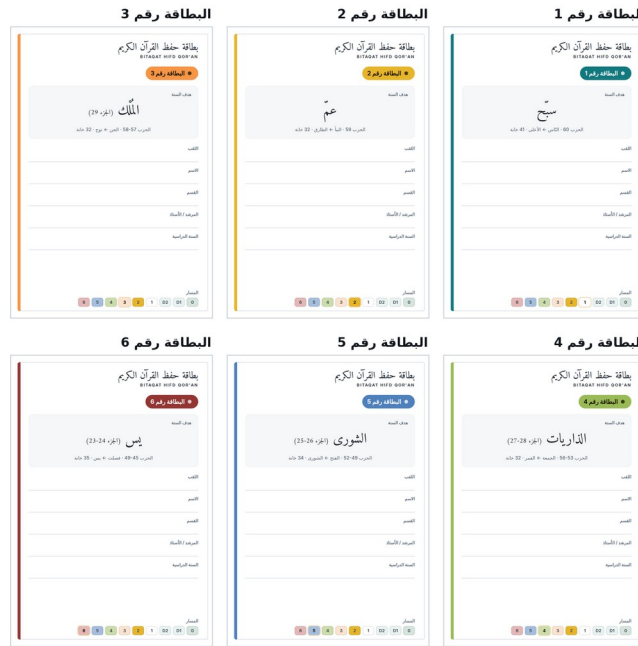
3.7 التدرّج والمستويات

هناك ستة مستويات؛ لكل مستوى بطاقة. والبطاقات متشابهة ولا تختلف إلا في الأهداف المطلوبة: كلما ارتفع المستوى كان الهدف أكثر طموحًا.

المستوى مستقلٌّ عن القسم وعن سنوات أقدمية التلميذ. فقد يضمُّ قسم واحد تلاميذ يحملون بطاقات من مستويات مختلفة. غير أنّه يبقى أيسر جمع تلاميذ الفئة الواحدة في قسم واحد: «مبتدئ» للمستوى 1، و«متوسط» للمستويين 2 و3، و«متقدّم» للمستويات 4 و5 و6.

كلّما تحقّق الهدف السنوي، تسلّم التلميذ بطاقة من مستوى أعلى بهدف جديد. وتُمنح له مكافأة مع بطاقته الجديدة، احتفاءً بنجاحه وتحفيزًا له أمام تحدّيه الجديد.

أمّا التلاميذ النابغون، ممّن يجدون يسرًا أكبر في الحفظ، فيمكن أن تُقترح لهم أهداف أكثر طموحًا بصفة فردية.



الشكل 5: البطاقات الست ورمزها اللوني

جدول تلخيصي

الفئة	البطاقة	المتطلبات	هدف السنة	التراكمي	في الأسبوع	في اليوم	الحفظ
مبتدئ	1	إتقان القراءة المقطعية	الحزب 60 «سبح»	حزب واحد	من 3 إلى 5 أسطر	—	في القسم، ثم في البيت
متوسط	2	حزب واحد (سبح)	الحزب 59 «عمّ»	حزبان	من 3 إلى 5 أسطر	أقلّ من سطر	في البيت (شبه مستقلّ)
متوسط	3	حزبان (عمّ)	الحزبان 58 و57 «تبارك»	أحزاب 4	من 7 إلى 10 أسطر	أقلّ من سطرين	في البيت (مستقلّ)
متقدّم	4	4 أحزاب (تبارك)	الأحزاب من 56 إلى 53 «الذاريات»	أحزاب 8	من 15 إلى 20 سطرًا	أقلّ من 3 أسطر	في البيت
متقدّم	5	8 أحزاب (الذاريات)	الأحزاب من 52 إلى 49 «الشورى»	12 حزبًا	من 15 إلى 20 سطرًا	أقلّ من 3 أسطر	في البيت
متقدّم	6	12 حزبًا (الشورى)	الأحزاب من 48 إلى 45 «يس»	16 حزبًا	من 15 إلى 20 سطرًا	أقلّ من 3 أسطر	في البيت

الجدول 1: الأهداف التي تحدّد بطاقة الحفظ، حسب المستوى

3.8 المستويات واحدًا واحدًا

المستوى 1 — مبتدئ

يخصّ هذا المستوى التلاميذ المبتدئين: السنة الأولى، أو التلاميذ الذين يجدون صعوبة في القراءة. وهدفه حفظ آخر حزب من القرآن — الحزب 60، «سُجَّ» — مع اكتساب حفظ شبه مستقل. وهو يقتضي حدًّا أدنى من إتقان القراءة المقطّعة.

تحمل البطاقة رقم 1 وحدها الحزب 60 كاملاً. ويُقرأ داخلها على مرحلتين، مراعاةً لتفاوت طول سور هذا الحزب:

- **يجمع النصف الأيمن** السور العشرين الأقصر، من «النَّاس» إلى «الضحى»، مرتبةً في عمودين. وكل سورة تسعها خانة واحدة: فيكون هدف الأسبوع سورة كاملة؛
- **ويحمل النصف الأيسر** السور الثماني الأطول، من «الليل» إلى «الأعلى»، مقسمةً إلى مجموعات آيات كما في بطاقات المستويات الموالية.

واتجاه القراءة مطبوع على البطاقة ومذكّر به ثلاث علامات مرقّمة: العمود الأول من النصف الأيمن، من الأعلى إلى الأسفل؛ ثم العمود الثاني، من الأعلى إلى الأسفل؛ ثم النصف الأيسر، سطرًا بعد سطر. ولا يوجد جزء مخصّص للتقدّم وآخر للمراجعة: تُستعمل البطاقة كاملةً لأحدهما أو للآخر أو لهما معًا.

متابعة الحفظ - تمهيد		البطاقة رقم 1 - سُجَّ	
1	2	1	2
العمود الأول	العمود الثاني	العمود الأول	العمود الثاني
النَّاس	الهُمَزَة		
الفلق	العصر		
الإخلاص	التكاثر		
المسد	القارعة		
النصر	العاديات		
الكافرون	الزلزلة		
الكوثر	القدر		
الماعون	الثنين		
قرش	الشرح		
الفيل	الضحى		

متابعة الحفظ - تمهيد		البطاقة رقم 1 - سُجَّ	
1	2	1	2
العمود الأول	العمود الثاني	العمود الأول	العمود الثاني
الليل	1 - 11	12 - 21	نهاية السطر
الشمس	1 - 10	11 - 15	نهاية السطر
العلق	1 - 10	11 - 19	نهاية السطر
البينة	1 - 4	5 - 6	7 - 8
الأعلى	1 - 10	11 - 19	نهاية السطر
البلد	1 - 7	8 - 15	16 - 20
الغاشية	1 - 10	11 - 20	21 - 26
الفجر	1 - 10	11 - 16	17 - 22
		23 - 30	نهاية السطر

تم سطرًا بعد سطر من الأعلى إلى الأسفل - عمل حرّ - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

لنقرأ عمودًا بعد عمود من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 6: داخل البطاقة رقم 1 — الحزب 60 «سُجَّ» كاملاً

يبدأ الحفظ في القسم، بالقراءة الجماعية. ولا يوجد هدف شهري محدّد بدقّة: فالتقدّم يتبع تمكّن التلميذ من القراءة. بل يمكن تناول الأهداف بأيّ ترتيب — فقد يبدأ الحفظ الجماعي من «والثّين» نحو «النَّاس». وهكذا تُتناول مقاطع قصيرة، ممّا يُيسّر الحفظ ويضع التلاميذ على قدم المساواة، إذ يعرف بعضهم أقصر السور من قبل.

وفي النصف الثاني من السنة، وقد اكتسب التلميذ شيئًا من الاستقلالية، يُستحدّث حفظ في البيت بمشاركة فاعلة من الأولياء. ويُحدّد عندئذ هدف أسبوعي من 3 إلى 5 أسطر، أي أقلّ من سطر في اليوم، وتخصّ المقاطع المتناولة السور الأطول — أي سور النصف الأيسر من البطاقة.

وتُورّع على التلاميذ نسخة من المقطع المطلوب حفظه، بمقاس ملائم، تيسيرًا للقراءة والحفظ. وتتمّ مراجعة المقاطع المتراكمة في القسم، فردّيًا أو ثنائيًا أو جماعيًا.

لمن يبدأ من الصّفر

أكثر التلاميذ يعرفون أقصر السور عند قدومهم. أمّا من يبدأ فعلاً من الصّفر — وهو الأقلّ شيوعًا — فإنّ بطاقتي دعم تمكّنه من البداية قبل البطاقة رقم 1؛ ومن لا يقرأ العربية بعد يمكنه أن يبدأ قبل ذلك ببطاقة الافتتاح. انظر الفقرة 3.9.

المستوى 2 – متوسط

يخصّ هذا المستوى التلاميذ المتوسطين، ذوي القراءة والحفظ شبه المستقلين في بداية السنة. وهدفه حفظ الحزب 59 («عم»)، مع اكتساب حفظ مستقلّ تمامًا — أي حزبان تراكماً.

يقتضي هذا المستوى المصادقة على المستوى 1. ويتمّ الحفظ أساسًا في البيت، بمشاركة فاعلة من الأولياء؛ والهدف الشهري ثمن حزب.

وفي النصف الثاني من السنة، وقد بلغ التلميذ استقلالًا تامًا، يتواصل الحفظ في البيت دون مشاركة فاعلة من الأولياء، إذ ينصرفون إلى المتابعة. والهدف الأسبوعي من 3 إلى 5 أسطر، أي أقلّ من سطر في اليوم. وتتمّ مراجعة المكتسبات في القسم، فرديًا أو ثنائيًا أو جماعيًا.

ومن هذه البطاقة فصاعدًا يمتدّ كل سطر عبر صفحتي الداخل: تبدأ السورة في النصف الأيمن وتتواصل في النصف الأيسر.

متابعة الحفظ - تنمّة						البطاقة رقم 2 - عمّ					
والتأزعات 1-11 12-19 20-29 30-39 40-46 نهاية السطر						عمّ 1-11 12-19 20-28 29-37 38-40 نهاية السطر					
إذا الشمس كورت 1-10 11-20 21-29 نهاية السطر						عيسى 1-12 13-24 25-34 35-42 نهاية السطر					
ويل للمطففين 1-9 10-18 17-25 نهاية السطر						إذا السماء انفطرت 1-9 10-19 نهاية السطر					
إذا السماء انشقت 1-8 9-18 19-25 نهاية السطر						ويل للمطففين 1-8 9-11 12-22 نهاية السطر					
والسما والطارق 1-8 9-17 نهاية السطر						والسما ذات البروج 1-8 9-11 12-22 نهاية السطر					

العلامة الذهبية تدلّ على بداية الحزب
عمل حرّ - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

يمتدّ كل سطر عبر الصفحتين من اليمين إلى اليسار
تمّ ينتقل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 7: داخل البطاقة رقم 2

المستوى 3 – متوسط

يخصّ هذا المستوى التلاميذ المتوسطين ذوي القراءة والحفظ المستقلين. وهدفه حفظ الحزبين 58 و57 («تبارك»)، مع إتقان الأحزاب المحفوظة في المستويات السابقة — أي أربعة أحزاب تراكماً.

يقتضي هذا المستوى المصادقة على المستوى 2. ويتمّ الحفظ في البيت حصراً، بصفة مستقلة. والهدف الشهري ربع حزب، أي هدف أسبوعي من 7 إلى 10 أسطر، أي أقلّ من سطرين في اليوم. وتتمّ مراجعة المكتسبات في القسم، فرديًا أو ثنائيًا أو جماعيًا.

ومن هذه البطاقة فصاعدًا تُتناول السور بعكس ترتيب المصحف، في كتل من الأحزاب: يُنتقل من حزب إلى الذي يليه صعودًا نحو أوّل القرآن.

متابعة الحفظ - تنمة				البطاقه رقم 3 - الملك			
المزمل 1 - 11 12 - 19 20 نهاية السطر				الجن 10 - 11 11 - 19 20 - 28 نهاية السطر			
التيامة 1 - 19 20 - 40 1 - 10 11 - 21 22 - 31 نهاية السطر				المدثر 1 - 27 28 - 39 40 - 56 نهاية السطر			
الملك 1 - 11 12 - 21 22 - 30 نهاية السطر				المرسلات 1 - 19 20 - 34 35 - 50 نهاية السطر			
الحاقة 1 - 14 15 - 32 33 - 52 نهاية السطر				القلم 1 - 21 22 - 39 40 - 52 نهاية السطر			
نوح 1 - 9 10 - 21 22 - 28 نهاية السطر				المعارج 1 - 16 17 - 32 33 - 44 نهاية السطر			

ترتيب مكوكس - التعمد بحسب الأحزاب - العلامة الذهبية تدل على بداية الحزب
 عمل حر - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

يتمثل كل سطر غير المصنفين من المصنفين إلى اليسار
 تم تمثيل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 8: داخل البطاقة رقم 3

المستوى 4 - متقدم

يخص هذا المستوى التلاميذ المتقدمين، ذوي القراءة الجيدة والقدرة الجيدة على الحفظ المستقل. وهدفه حفظ الأحزاب من 53 إلى 56 - حزب «قال فما خطبكم»، سورة «الذاريات» - مع إتقان الأحزاب المحفوظة في المستويات السابقة، أي ثمانية أحزاب تراكمًا.

يقتضي هذا المستوى المصادقة على المستوى 3. ويتم الحفظ في البيت حصراً، بصفة مستقلة. والهدف الشهري نصف حزب، أي هدف أسبوعي من 15 إلى 20 سطرًا، أي أقل من ثلاثة أسطر في اليوم. ويتم مراجعة المكتسبات في القسم، فرديًا أو ثنائيًا أو جماعيًا.

متابعة الحفظ - تنمة				البطاقه رقم 4 - الذاريات			
التغابن 1 - 9 10 - 18 نهاية السطر				الجمعة 10 - 11 11 - 19 20 - 28 نهاية السطر			
التحریم 1 - 6 7 - 12 نهاية السطر				الطلاق 1 - 6 7 - 12 نهاية السطر			
الممتحنة 1 - 6 7 - 13 1 - 14 نهاية السطر				المجادلة 10 - 11 11 - 19 20 - 28 نهاية السطر			
الحديد 1 - 10 11 - 17 18 - 24 25 - 29 نهاية السطر				الرحمن 1 - 40 41 - 78 49 - 96 نهاية السطر			
القمر 1 - 28 29 - 55 نهاية السطر				الذاريات 1 - 30 31 - 60 26 - 49 نهاية السطر			

ترتيب مكوكس - التعمد بحسب الأحزاب - العلامة الذهبية تدل على بداية الحزب
 عمل حر - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

يتمثل كل سطر غير المصنفين من المصنفين إلى اليسار
 تم تمثيل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 9: داخل البطاقة رقم 4

المستوى 5 — متقدّم

يخصّ هذا المستوى التلاميذ المتقدّمين، ذوي القراءة الجيّدة والقدرة الجيّدة على الحفظ المستقلّ. وهدفه حفظ الأحزاب من 52 إلى 49 — حزب «إليه»، سورة «الشورى» — مع إتقان الأحزاب المحفوظة في المستويات السابقة، أي اثنا عشر حزبًا تراكُمًا.

يقتضي هذا المستوى المصادقة على المستوى 4. والترتيبات هي نفسها في المستوى 4: حفظ مستقلّ تمامًا في البيت، نصف حزب في الشهر، من 15 إلى 20 سطرًا في الأسبوع، ومراجعة في القسم.

متابعة الحفظ - تنمّة					البطاقة رقم 5 - الشورى				
المجرات 1 - 5 6 - 9 10 - 13 14 - 18 نهاية السطر					الفتح 1 - 10 11 - 17 18 - 25 26 - 29 نهاية السطر				
الأحقاف 1 - 12 13 - 23 24 - 35 نهاية السطر					ق 1 - 11 12 - 22 23 - 35 36 - 45 نهاية السطر				
الزخرف 1 - 23 24 - 45 46 - 66 67 - 89 نهاية السطر					محمد 1 - 11 12 - 19 20 - 30 31 - 38 نهاية السطر				
الجبّة 1 - 15 16 - 25 26 - 37 نهاية السطر					الدخان 1 - 29 30 - 59 نهاية السطر				
الشورى 27 - 41 42 - 47 48 - 53 نهاية السطر					الشورى 1 - 12 13 - 19 20 - 26 نهاية السطر				

ترتيب مكوس - التقدّم بحسب الأحزاب - العلامة الذهبية تدلّ على بداية الحزب
 عمل حرّ - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

يتمّ كل سطر غير الصفحتين من المئين إلى المسار
 تمّ تمثيل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 10: داخل البطاقة رقم 5

المستوى 6 — متقدّم

يخصّ هذا المستوى التلاميذ المتقدّمين، ذوي القراءة الجيّدة والقدرة الجيّدة على الحفظ المستقلّ. وهدفه حفظ الأحزاب من 48 إلى 45 — حزب «وما أنزلنا»، سورة «يس» — مع إتقان الأحزاب المحفوظة في المستويات السابقة، أي ستّة عشر حزبًا تراكُمًا. وهو يختم المسار ويبلغ الهدف المعلن: الربع الأخير من القرآن.

يقتضي هذا المستوى المصادقة على المستوى 5. والترتيبات هي نفسها في المستويين 4 و5: حفظ مستقلّ تمامًا في البيت، نصف حزب في الشهر، من 15 إلى 20 سطرًا في الأسبوع، ومراجعة في القسم.

متابعة الحفظ - تنمة				البطاقة رقم 6 - يس			
فصلت نهاية السطر: 30 - 38, 39 - 46, 47 - 54 (48), 55 - 62				فصلت نهاية السطر: 1 - 11, 12 - 20, 21 - 29			
غافر نهاية السطر: 78 - 85, 86 - 93, 94 - 101, 102 - 109 (110)				غافر نهاية السطر: 30 - 40, 41 - 50, 51 - 60, 61 - 70			
الزمر نهاية السطر: 67 - 75, 76 - 84, 85 - 93, 94 - 102 (103)				الزمر نهاية السطر: 22 - 31, 32 - 40, 41 - 50, 51 - 60			
الصفافات نهاية السطر: 145 - 152 (153), 154 - 162, 163 - 171, 172 - 180				الصفافات نهاية السطر: 51 - 62, 63 - 74, 75 - 86, 87 - 98			
يس نهاية السطر: 60 - 68, 69 - 77, 78 - 86 (87), 88 - 96				ص نهاية السطر: 52 - 60, 61 - 69, 70 - 78, 79 - 87			

ترتيب مكتوب - التعلّم بحسب الأحزاب - العلامة الذهبية تدلّ على بداية الحزب
 عمل حرّ - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

يبدأ كل سطر غير الصفحتين من اليمن إلى اليسار
 ثم ينتقل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 11: داخل البطاقة رقم 6

3.9 البطاقات المرافقة

يبقى المسار هو **البطاقات الست للحفظ** الموصوفة أعلاه. وتأتي ثلاث بطاقات لمرافقتها دون أن تكون جزءًا منها: فهي لا تحمل مستوى، ولا تشترط انتقالًا، ولا تُحسب في تراكم الأحزاب. ودورها تعويد التلميذ على بطاقة الحفظ قبل أن يتناول البطاقة رقم 1.

بطاقة الدعم ٢	بطاقة الدعم ١	البطاقة رقم ٠ - الفاتحة
بطاقة حفظ القرآن الكريم BITAQAT HIFD QOR'AN المبتدئ رقم 2 الضحى الحزب 60 - القدره ٤ - النص: 23 - 32	بطاقة حفظ القرآن الكريم BITAQAT HIFD QOR'AN المبتدئ رقم 1 الفيل الحزب 60 - القدره ٤ - النص: 43 - 52	بطاقة حفظ القرآن الكريم BITAQAT HIFD QOR'AN بطاقة الفاتحة السورة المطلوبة حفظها فاتحة الكتاب - 7 آيات - 9 حذات
القلم الاسم القسم الممرّد / الأستاذ السنة الدراسية	القلم الاسم القسم الممرّد / الأستاذ السنة الدراسية	القلم الاسم القسم الممرّد / الأستاذ السنة الدراسية
المسار: 0 1 2 3 4 5 6	المسار: 0 1 2 3 4 5 6	المسار: 0 1 2 3 4 5 6

الشكل 12: بطاقة الافتتاح وطاقات الدعم

بطاقة الافتتاح - البطاقة رقم 0، الفاتحة

هي **بطاقة تمهيدية**، موجهة في المقام الأول إلى التلاميذ غير الناطقين بالعربية. تحمل سورة الفاتحة، فاتحة القرآن ومقدّمته، في سبع آيات - البسملة منها. ولكل آية خاتمتها: النصّ العربي، ونقله بالحروف اللاتينية، وخانة المصادقة. أما الآية السابعة، وهي أطول من غيرها وأعسر نطقًا على من لا يقرأ العربية، فمقسومة قسمين - V^1 و V^2 - ليبقى الجمل متساويًا من خانة إلى أخرى. وشريط في أسفل الصفحة يصادق على استظهار السورة كاملة في نفس واحد. ويُقرأ كما تُقرأ البطاقات من 2 إلى 6: يمتدّ كل سطر عبر نصّ البطاقة من اليمين إلى اليسار - الآية الأولى يمينًا والثانية يسارًا - ثم ينتقل إلى السطر التالي. وهو سنّ القراءة في المجموعة كلها، يُتعلّم هنا على أقصر نصّ. وهي بطاقة ترحيب: يكتشف فيها التلميذ المبدأ - هدف، وخانة، وتاريخ - على نصّ يستظهره طوال حياته، ودون حاجة إلى قراءة العربية للبدء.

متابعة الخط	بطاقة الفاتحة - الفاتحة	متابعة الخط - تنم
① بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	② الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	
③ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	④ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ	
⑤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ	⑥ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	
⑦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	⑦ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ	
التلاوة الكاملة		

يتم كل سطر غير الصفحتين من اليمن إلى اليسار
ثم يتمثل إلى السطر التالي من الأيمن إلى الأيسر

عمل حر - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

الشكل 13: داخل بطاقة الافتتاح - آيات الفاتحة السبع

بطاقتا الدعم

هما **بطاقتا دعم**، لمن يبدأ فعلاً من الصفح. تعيدان السور العشرين القصيرة من النصف الأيمن للبطاقة رقم 1، لكن مفضلة آية آية أو في مجموعات صغيرة من الآيات.

- تغطي الأولى السور من « التأس » إلى « الفيل ».
- وتواصل الثانية من « الهمة » إلى « الضحى ».

وُقرآن كالبطاقات من 2 إلى 6: يمتد كل سطر عبر الصفحتين، من اليمين إلى اليسار. ولهما خصوصية لا تتلقى الخانات تاريخاً بل علامة بسيطة. ولا يُدَوّن التاريخ إلا في نهاية السطر، عند الاستظهار الشامل للسورة، قبل الانتقال إلى التي تليها.

ومتى أنجزت هاتان البطاقتان، انتقل التلميذ إلى البطاقة رقم 1.

متابعة الخط	المتدج رقم 1 - الفيل	متابعة الخط - تنم
التأس	1 2-3 4 5 6	الفلق
الإخلاص	1 2 3 4	المسد
التصر	1 2 3	الكافرون
الكوثر	1 2 3	الماعون
قريش	1 2 3 4	الفيل

يتم كل سطر غير الصفحتين من اليمن إلى اليسار
ثم يتمثل إلى السطر التالي من الأيمن إلى الأيسر

عمل حر - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 - bitaqat-hifd-quran.com

الشكل 14: بطاقة الدعم الأولى (من « التأس » إلى « الفيل »)

متابعة الحفظ - تنمة				المتنبي رقم 2 - الضحي			
العصر				الهمزة			
نهاية السطر	1 - 3			نهاية السطر	5 - 9	1 - 4	
القارة				التكاثف			
نهاية السطر	8 - 11	5 - 7	1 - 4	نهاية السطر	5 - 8	1 - 4	
الزلة				العاديات			
نهاية السطر	7 - 8	5 - 6	1 - 4	نهاية السطر	9 - 11	6 - 8	1 - 5
التين				التدر			
نهاية السطر	6 - 8	1 - 5		نهاية السطر	4 - 5	1 - 3	
الضحي				الشرح			
نهاية السطر	8 - 11	5 - 7	1 - 4	نهاية السطر	6 - 8	1 - 5	

عمل حر - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 © bitaqat-hifd-quran.com

يتم كل سطر غير المتضمن من المتن إلى اليسار
تم يُنقل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 15: بطاقة الدعم الثانية (من «الهمزة» إلى «الضحي»)

3.10 بعد البطاقة رقم 6: البطاقتان رقم 7 و8

تغطّي بطاقات الحفظ الستّ الربع الأخير من القرآن، من «سبح» إلى «يس». والتلميذ الذي بلغ بها منتهائها قد حقّق الهدف المعلن لهذه المنهجية - لا نهاية الطريق.

تفتح البطاقتان رقم 7 و8 ما يلي ذلك. ويختلف دورهما عن دور البطاقات المرافقة الموصوفة في الفقرة السابقة: بطاقة الافتتاح وبطاقتا الدعم تسبقان البطاقة رقم 1 وتُعينان على التآلف مع الأداة؛ أمّا البطاقتان رقم 7 و8 فتأتيان بعد البطاقة رقم 6 وتمدّدان المسار.

الحزب يحلّ محلّ السورة

ليس هذا التغيير في وحدة القياس تسهياً في الإخراج، بل هو ما جرى عليه عمل الحفّاظ: متى تمّ هذا الربع الأول، انثقل عادةً إلى إيقاع خمسة أحزاب في السنة. فالسورة لم تعد تصلح مقياساً - إذ كلّما رُجع نحو أوّل الكتاب طالت السور ولم تعد تقدّم إيقاعاً متجانساً. أمّا الحزب فيحافظ على طول ثابت.

فكلّ سطر في الظهر حزب، مقسّم إلى أربعة أرباع من ثمينين، ولكلّ ثمن خانة. وتتخلّل السطر خانتان لترسيخ ما حُفّظ خانة خانة: عند نصف الحزب، يستظهر التلميذ الأثمان الأربعة الأولى دفعة واحدة؛ وفي نهاية السطر، الحزب كاملاً.

متابعة الحفظ - تنمة				البطاقة رقم 7 - خمسة ولا تجادلوا			
منيت إليه				الم			
الحزب كامل	8/8	6/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
الله الذي خلقكم				ولا تجادلوا			
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
قد علم الله المعروف				ومن يسلّم			
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
يا أيها النبي قل لأزواجك				ومن يفت			
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
ولقد آتينا داود				قل إنما أهلككم			
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
يا أيها الناس أقموا الصلوة				وما أنزلنا			
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
إن الله يمسك				أم أنهد إليكم			
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8
وإن من شيء							
الحزب كامل	8/8	7/8	5/8	الحزب	4/8	3/8	2/8

التقسيم حسب الأرباع - سطر لكل حزب - أربعة أرباع من ثمينين - رواية حمص
عمل حر - غير قابل للاستغلال التجاري - 2026 © bitaqat-hifd-quran.com

يتم كل سطر غير المتضمن من المتن إلى اليسار
تم يُنقل إلى السطر التالي من الأعلى إلى الأسفل

الشكل 16: ظهر البطاقة رقم 7 - سطر لكلّ حزب، أربعة أرباع من ثمينين

إيقاع منتظم

خمسة أحزاب في البطاقة، أي أربعون خانة في السنة، نحو خانة في الأسبوع: إيقاع مطّرد منتظم، مقصود أن يوافق دراسةً عادية. والإيقاع المرتقب بطاقة في السنة الدراسية، غير أنّ القدرة على الحفظ تنمو مع المسار: فقد يبلغ التلميذ المتقدّم بطاقتين في السنة نفسها.

سلسلة مفتوحة

وتمضي السلسلة على هذا النحو، خمسة أحزاب بعد خمسة، صعودًا إلى سورة البقرة. أمّا البطاقات التالية فلم تُرسم بعدُ لقلّة الطلب إلى اليوم؛ وسُيُرسَم عند الطلب وتُتاح عند الاقتضاء على bitaqat-hifd-quran.com. ونقطة أخيرة في الشكل: مواضع الأرباع تختلف باختلاف الرواية. فلكلّ بطاقة نسختان، بحفص وبورش، والرواية مطبوعة على البطاقة.

3.11 طباعة البطاقة وملؤها

- تُطبع البطاقة على ورقة بمقاس 105×148 مم، أي رُبع ورقة A4 — على الوجهين، ثم تُطوى في نصفين: فتكون البطاقة النهائية 105×74 مم، تسع في المصحف. والطية مُعلّمة بخطّ متقطع في وسط كل وجه.
- الوجه** — على اليسار الغلاف: هوية التلميذ وهدف السنة. وعلى اليمين، متى طُويت البطاقة، الظهر: طريقة الاستعمال والملاحظات والإمضاءات.
 - الداخل** — الصفحتان المتصلتان، وفيهما مسار السنة كاملاً.

إعدادات الطباعة

الطباعة بنسبة 100 ٪، دون « ملاءمة الصفحة »: وهذا ما يضمن المقاس متى طُويت الورقة. وعلى طباعة عادية، الأبسر هو وضع أربع بطاقات في ورقة A4 ثم القصّ. ويجب أن تتطابق الطباعة على الوجهين تطابقًا تامًّا: تُجَرَّب على ورقة واحدة قبل السحب، ويُعكس اتجاه القلب إذا خرج الداخل مقلوبًا.

وُثِّقَ لكل بطاقة نسختان:

- الوضع الفاتح**، لطباعة عادية على ورق أبيض؛
- الوضع الليلي**، على خلفية داكنة، لتباين أقوى. وكل الحقول المطلوب ملؤها — الهوية، خانات الاستظهار، الملاحظات، الإمضاءات — تبقى على أرضية فاتحة مشتقة من لون البطاقة، حتى يمكن الكتابة عليها بالقلم.

متابعة الحفظ - نسمة	البطاقة رقم 3 - المَلَك
المزمل 1 - 11 12 - 19 20 نهاية السطر	الجن 1 - 10 11 - 19 20 - 28 نهاية السطر
الإنسان 1 - 10 11 - 21 22 - 31 نهاية السطر	المدثر 1 - 27 28 - 39 40 - 56 نهاية السطر
المالك 1 - 11 12 - 21 22 - 30 نهاية السطر	المرسلات 1 - 19 20 - 34 35 - 50 نهاية السطر
الحاقة 1 - 14 15 - 32 33 - 52 نهاية السطر	القلم 1 - 21 22 - 39 40 - 52 نهاية السطر
نوح 1 - 9 10 - 21 22 - 28 نهاية السطر	المعارج 1 - 16 17 - 32 33 - 44 نهاية السطر

الشكل 17: البطاقة رقم 3 في الوضع الليلي — مواضع الملء تبقى فاتحة

وتوجد كل بطاقة بالفرنسية والإنجليزية والعربية. والمحتوى القرآني وترتيب القراءة واحد في اللغات الثلاث؛ ولا تتغيّر إلا العناوين.

4. أدوات المتابعة

بطاقة الحفظ تقول إلى أين ينبغي أن يصل التلميذ. وثلاث أدوات مكّلة — بطاقة متابعة، وجدول واجبات، والدليل المرافق لهما — تقول أين هو، أسبوعًا بعد أسبوع، وتفتح قناة تواصل بين الأستاذ والأولياء. وقد أعيد رسمها في هذه الطبعة وفق الميثاق البصري نفسه المعتمد في البطاقات.

4.1 بطاقة متابعة الحفظ والسلوك

ترافق هذه البطاقة التلميذ طوال السنة. وهي تحمل هويته، وجدولاً من خمسٍ وثلاثين خانة يدوّن فيه الأستاذ، في كل حصّة، حال الاستظهار — عند الاقتضاء — ملاحظة عن السلوك، وفي رأسها دليل الرموز وتشرح خانة.

وُثِّقَ أكل خَانة في ثلاثة مواضع: التاريخ في الأعلى، ورمز الاستظهار والسلوك إلى جانبه، وإمضاء الأولياء أسفله. وأربعة رموز تكفي لتوصيف حصّة: استظهار متقن، استظهار غير متقن، لم يُستظهر، سلوك يحتاج مراجعة

بطاقة المتابعة والسلوك
Bitاقات Hifd Qur'an
ب

متابعة التسمع والسلوك

الرموز

✗ تسمع غير متقن
⚠ سلوك يحتاج إلى مراجعة

الرموز

✓ تسمع متقن
➔ لم يتقن

مكونات الخانة

اليوم / الشهر / التسمع والسلوك
 توقيع ولي الأمر

مكونات الخانة

20 __ / 20 __

اللقب

الاسم

القسم

المعلم

في نهاية كل حصة تسمع، يسجل المعلم أداء الطالب برمز من الرموز (انظر جدول الرموز). ويجب أن يوقع ولي الأمر على الخانة السفلى قبل الحصة التالية.

/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __
/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __
/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __
/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __
/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __
/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __
/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __	/ __

تم إعداد هذه البطاقة بواسطة: www.bitanat-hifd-quran.com © 2026

الشكل 18: بطاقة متابعة الحفظ والسلوك – مقاس A5 عرضي

4.2 جدول واجبات الحفظ

كل سطر من هذا الجدول يحدّد مقطعًا من سورة يُحفظ أو يُرَاجَع استعدادًا للحصّة الموالية: السورة، والآية الأولى، والآية الأخيرة. ويُقَمِّم فيه الأستاذ استظهار التلميذ وسلوكه في القسم. ويضمّ الجدول ثمانية عشر سطرًا.

الجدول يجب أن يُمضى

يتحقّق الأولياء من تقييم الأستاذ ويمضونه قبل الحصّة الموالية. وليس هذا الإمضاء إجراءً شكلياً؛ فهو الذي يضمن أنّ تعليمه العمل قد انتقلت فعلاً من المدرسة إلى البيت.

واجبات حفظ القرآن الكريم

(تَقِيَمَاتٌ يُوَفِّعُهَا وَلِيُّ الْأَمْرِ بَعْدَ كُلِّ حَصَّةٍ)

عمل حر - غير مخصص للاستخدام التجاري · © 2026 www.bitaqat-hifd-quran.com

الشكل 19: جدول واجبات حفظ القرآن الكريم — مقاس A5 طولي

4.3 دليل البطاقات والجداول

صفحة واحدة تُسلم مع الكرّاس، تذكّر في أسطر قليلة بالغرض من الأدوات وبما هو مطلوب من كل طرف: الأستاذ الذي يدوّن، والأولياء الذين يتحقّقون ويمضون، والتلميذ الذي ينجز الواجبات المدوّنة.

أدوات لمتابعة وتحفيظ القرآن الكريم

بطاقات حفظ القرآن الكريم

• طريقة العمل

أدوات المتابعة الواردة في هذا الكُرّاس موضوعة للتحقق من مكتسبات الطالب، ومتابعة عمله وسلوكه بانتظام، وتيسير التواصل بين المعلمين وأولياء الأمور. ويتوقف حسن سير تعلّم الطالب مباشرةً على استعمال المعلمين وأولياء الأمور لهذه الأدوات.

• جداول حفظ القرآن الكريم

يستعمل المعلم جداول الحفظ بانتظام لمساعدة الطالب على تعلّم القرآن الكريم وحفظه. وتبيّن هذه الجداول مدى تقدّم الطالب في تعلّمه ومكتسباته.

• جداول الواجبات

على الطالب أداء الواجبات المدوّنة في جداول «واجبات حفظ القرآن الكريم». يحدّد كل سطر من هذه الجداول مقطعًا من سورة للحفظ أو للمراجعة استعدادًا لحصة التسميع القادمة. ويقيم المعلم تسميع الطالب وسلوكه داخل الفصل. وعلى أولياء الأمور التحقق من تقييم المعلم والتوقيع عليه قبل الحصة التالية.

إنّ الاطلاع المنتظم على جداول الحفظ وجدول الواجبات يمكن أولياء الأمور من متابعة أداء الطالب وتقدّمه وسلوكه داخل الفصل في كل حين وباستمرار.

عمل حرّ - غير مخصص للاستخدام التجاري - © 2026 www.bitaqat-hifd-quran.com

الشكل 20: دليل البطاقات والجدول — مقاس A5 طولي

ثلاث أدوات، ثلاث لغات، وضمان

توجد الأدوات الثلاث — بطاقة المتابعة، وجدول الواجبات، والدليل — بالفرنسية والإنجليزية والعربية (إخراج من اليمين إلى اليسار)، في الوضع الفاتح والوضع الليلي. وكما في بطاقات الحفظ، تبقى مواضع الكتابة اليدوية على أرضية كريمة في الوضع الليلي، حتى يبقى الحبر الأسود أو الأزرق مقروءًا عليها. وقد أدخل تصحيحان في الأثناء: في جدول الواجبات، صار العمود الثالث — وكان عنوانه « رقم الآية الأولى » في النسخة السابقة — « رقم الآية الأخيرة »؛ كما صارت حقول الهوية محاطة بخط متّصل بدل المتقطع، لتبقى صالحة في الوضعين.

4.4 الإيقاع الأسبوعي للأولياء

أربع خطوات، كل أسبوع

1. بعد الحصّة: فتح بطاقة الحفظ والنظر هل أُرّخت خانة الأسبوع.
2. قراءة سطر اليوم في جدول الواجبات: أي سورة وأي آيات.
3. تدريب التلميذ في البيت، كل يوم، لمدة قصيرة ودون إكراه — ربع ساعة يكفي للمبتدئين.
4. إمضاء تقييم الأستاذ قبل الحصّة الموالية.

والاطلاع المنتظم على هذه الأدوات يمكن الأولياء من البقاء على علم، في كل حين وبصفة متواصلة، بأداء التلميذ وتقدّمه، وكذلك بسلوكه في القسم.

5. تنظيم الدروس

الغاية من التكوين هي حفظ القرآن الكريم وفق أحكام التجويد. ويقتضي ذلك مراعاة المكتسبات المتحصلة تدريجيًا مع تحقيق الأهداف، وبرمجة مراجعة منتظمة لترسيخها طوال السنة. ومن المهم من جهة أخرى تزويد التلميذ بمفاتيح فهم السور التي يحفظها. لذلك قُسم الدرس إلى أربع مواد.

المادة	الحصة	اليوم	المدة
الاستظهار	40 %	الأحد	حصة كاملة (نحو ساعتين فعليتين)
المراجعة	30 %	الأربعاء	نصف حصة (نحو ساعة فعلية)
تحسين القراءة	20 %	الأربعاء	نصف حصة (نحو ساعة فعلية)
فهم النصّ القرآني	10 %	الأربعاء	إلى غاية نصف ساعة

الجدول 2: الأسبوع النموذجي

5.1 الاستظهار

الغاية من هذا الدرس استظهار مقاطع جديدة وبلوغ الأهداف المحددة في بداية السنة. والدرس مخصّص كلّ لاستظهار المقاطع المحفوظة في البيت؛ ويُستند إلى بطاقة الحفظ لمزيد من النجاعة. أمّا عدد الأسطر المطلوب حفظها فيتوقّف على مستوى البطاقة.

تُقرأ المقاطع الجديدة مع التلميذ فرديًا. وتُدّرّس برواية ورش، حفاظًا على الانسجام بين المستويات المختلفة. وإن كانت بعض المكتسبات قد حُصّلت سابقًا برواية حفص، فلا يُؤاخذ على ذلك، غير أنّ المقاطع الجديدة تُتناول برواية ورش.

بالنسبة إلى مبتدئي المستوى 1، يتمّ الحفظ بالترديد في القسم؛ ويُستغلّ على الاستقلالية ابتداءً من منتصف السنة، عند تناول سور أطول. وبمهدّ اكتساب هذه الاستقلالية للانتقال إلى المستوى الموالي: فيمّر التلميذ أوّلًا بمرحلة حفظ شبه مستقلّ في المستوى 2 — إذ يصبح الحفظ في البيت بمساعدة الأولياء — قبل أن يكتسب تدريجيًا استقلالًا تامًا في المستوى 3 وما يليه. وبمشاركة الأولياء، يمكن للتلميذ الاستعانة بوسائط تفاعلية في البيت (أقراص صوتية، مصحف تفاعلي على الإنترنت) لتيسير هذا الانتقال.

- الدرس مبرمّج يوم الأحد، وهو يوم الإقبال الأكبر، ويدوم حصة كاملة، أي نحو ساعتين فعليتين.
- أمّا الأقسام المتكوّنة من تلاميذ مبتدئين، فيجري فيها الاستظهار يوم الأربعاء أيضًا، نظرًا لخصوصية حفظهم: حفظ جماعي، ووقت مراجعة أقلّ، واستقلالية في طور الاكتساب.

5.2 المراجعة

الغاية من هذا الدرس ترسيخ المكتسبات وتراكم المحفوظ. وتتمّ المراجعة بالقراءة أو الاستظهار فرديًا أو ثنائيًا أو جماعيًا. والدرس مبرمّج يوم الأربعاء ويدوم نصف حصة، أي نحو ساعة فعلية.

5.3 تحسين القراءة

الغاية من هذا الدرس إتقان القراءة وتعلّم أحكام التجويد. وهو يستند إلى دروس نظرية وأعمال تطبيقية. وبالنسبة إلى التلاميذ المبتدئين، يعتمد الأستاذ طريقة مقطعية — «البغدادية» أو «النورانية» — لنتائج أفضل. والدرس مبرمّج يوم الأربعاء ويدوم نصف حصة، أي نحو ساعة فعلية.

بالنسبة إلى الأقسام المتكوّنة من تلاميذ مبتدئين:

- يجري هذا الدرس يوم الأحد أيضًا، نظرًا لخصوصية حفظهم؛
- يمكن تخصيص حصص بداية السنة لتعلّم القراءة بالطريقة المقطعية؛
- يتمّ تحسين القراءة القرآنية بالتوازي مع الاستظهار أو الحفظ الجماعي.

حول الطريقة «النورانية»

هي طريقة مشهورة، ملائمة بوجه خاص لتعلّم قراءة القرآن الكريم. وتختلف عن الطريقة «البغدادية» في أنّها تُطلع التلميذ على بعض دقائق الرسم القرآني التي لا وجود لها في العربية الفصحى: «المدود»، وشكل «الياء»، والحروف «المقطعة»، ودقائق «الراء»، و«الإمالة».

5.4 فهم النصّ القرآني

الغاية من هذا الدرس تعريف التلميذ بالمعنى الإجمالي للصور التي يتناولها في مساره. ويعرض الأستاذ المعنى الإجمالي ومفردات الألفاظ المستعملة؛ وتوزّع على التلاميذ قائمة كلمات مع ترجمتها.

الدرس مبرمج يوم الأربعاء، في ختام حصّة تحسين القراءة، ويدوم إلى غاية نصف ساعة.

وبمبادرة من الأستاذ، يمكن إثراء هذا الدرس بتدريس مراجع في فضائل القرآن الكريم والعلم عمومًا: أدعية، وأحاديث قصيرة، ومقاطع قرآنية، وأسماء الله تعالى الحسنى.

6. خاتمة

هذه المنهجية، القائمة على بيداغوجيا الأهداف، تريد أن تكون مُهيكلَة ومُطالِبة. مُهيكلَة، لأنّها تستند إلى رزنامة أهداف تحدّد بها بطاقة الحفظ. ومُطالِبة، لأنّها تقوم على الحفظ في البيت وتقتضي متابعة يومية.

غير أنّها لا تكون ناجعة إلّا بالتزام قويّ من جميع فاعليها: التلميذ والأستاذ وخاصّة الأولياء. فلهؤلاء دور حاسم في متابعة الحفظ في البيت. إنّهُ نموذج جديد: البيت هو مكان الحفظ، والحصّة فضاء للمصادقة على ما حُصِّل في البيت وترسيخه. فتصبح الحصّة معلّمًا يستند إليه الأولياء للمساهمة في تحقيق أهداف التلميذ.

وهو مطلب في مستوى الطموحات المعلنة. ونرى أنّ هذه الطريقة في مقارنة الحفظ هي التي تتيح أكبر قدر من النجاعة، لنتائج أفضل.

وما هذا إلّا مرحلة في طلب القرآن الكريم وعلومه، ذلك الطلب الشائق المُثْمِر. فالله تعالى نسأل أن يهدينا وأن يجعلنا من أهله وخاصّته!

الملحق أ • مذكرة للأولياء

صفحة تُنزع وتُحفظ في المتناول.

قراءة البطاقة في عشر ثوانٍ

- تُفتح البطاقة: في داخلها مسار السنة كلها.
- يمتدّ كل سطر عبر الصفحتين، من اليمين إلى اليسار؛ ثم يُنزل سطرًا.
- كتلة واحدة = سورة واحدة. خانة واحدة = أسبوع واحد.
- الأرقام فوق الخانة هي أرقام الآيات المطلوب حفظها.
- خانة مؤرّخة = هدف تحقّق. خانة فارغة = هدف مؤجّل.
- العلامة الذهبية تحدّد بداية حزب؛ ورقمه مدوّن عليها.
- الخانة المتقطعة، في نهاية السطر، تصادق على السورة كاملة.

الإيقاع المنتظر في البيت

- المبدأ الانتظام لا الكثافة. وربع ساعة كل يوم خير من حصّة طويلة يوم السبت.
- المستوى 1: من 3 إلى 5 أسطر في الأسبوع، بمساعدة أحد الأولياء.
 - المستوى 2: من 3 إلى 5 أسطر في الأسبوع، ثم باستقلال.
 - المستوى 3: من 7 إلى 10 أسطر في الأسبوع، باستقلال.
 - المستويات من 4 إلى 6: من 15 إلى 20 سطرًا في الأسبوع، باستقلال.

متى يُقلق الأمر

هدفان متتاليان غير محقّقين يوجبان لقاءً مع الأستاذ. ولا تنتظروا هذه الإشارة: إذا تعثّر التلميذ في سورة، فأخبروا المرشد أو الأستاذ في الحصّة الموالية.

الملحق ب • الرخصة

هذه الوثيقة والبطاقات التي تصفها تُنشر بحرية.

ما تشمله هذه الرخصة

تشمل هذه الرخصة جميع الموارد التربوية لمشروع «بطاقات حفظ القرآن»: بطاقات الحفظ، وبطاقة الافتتاح، وبطاقتي الدعم، وأدوات المتابعة، ووثائق المنهجية، والنصوص الشارحة المنشورة على bitaqat-hifd-quran.com — ومنها هذه الوثيقة.

أما الشفرة المصدرية للموقع فمستقلة ومنشورة تحت رخصة MIT.

الرخصة: CC BY-NC 4.0

يُتاح هذا المحتوى وفق شروط رخصة المشاع الإبداعي: نسب المُصنّف — غير تجاري 4.0 دولي.

لك الحرية في:

- المشاركة — نسخ المحتوى وتوزيعه ونقله بأي وسيلة وبأي صيغة؛
- التعديل — إعادة تركيب المحتوى وتحويله والبناء عليه، مثلاً لتكييفه مع مؤسستك التعليمية.

وفق الشروط التالية:

- نسب المُصنّف — عليك أن تنسب العمل إلى أصحابه، وأن تُبقي عبارة «بطاقات حفظ القرآن — bitaqat-hifd-quran.com» على كل نسخة أو تعديل، وأن تشير إلى ما أدخلته من تغييرات، وألا توهي بأن المشروع يؤيدك أو يؤيد استعمالك.
- غير تجاري — لا يجوز لك استعمال هذا المحتوى لأغراض تجارية، ولا يبيعه بأي صورة كانت، بما في ذلك عبر خدمة طباعة أو استنساخ مدفوعة.

النصّ المعتمد

ليس في هذه الرخصة ما يُنقص أو يحدّ أو يقيّد ما لك من حقوق بموجب الاستثناءات والتقييدات الواردة على حقّ المؤلف.

هذا ملخص لا قيمة قانونية له. والنصّ الكامل المُلزم للرخصة متاح على العنوان creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode